

BRUNS

Extinction - Resilience Hong Kong Science Museum

Opdrachtgever

Hong Kong Science Museum
2 Science Museum Road
Tsimshatsui East
Kowloon
Hong Kong

Locatie

Hong Kong, China

Oppervlakte

690m²



In de tentoonstelling 'Extinction - Resilience' ervaar je als bezoeker de evolutie sinds de Ediacaran periode 635 miljoen jaar geleden. Kostbare fossielen uit verschillende perioden zoals stromalieten, Anchiornis en wolharige mammoets worden in de tentoonstelling gepresenteerd.

Naast de levensechte robotdinosaurussen zijn er ook interactieve exhibits over fossielenopgravingen, prehistorische omgevingen en worden bezoekers ondergedompeld in de wereld van paleontologie. Paleontologie is een interdisciplinair wetenschapsgebied dat alle prehistorische organismen bestudeert, van microscopische eencellige organismen tot gigantische dinosaurussen. Het vraagt niet alleen grondige kennis van biologie, maar ook ecologie, aardwetenschappen en computerwetenschappen zijn belangrijk om het ecosysteem te kunnen reconstrueren.

'Extinction - Resilience' geeft inzicht in de evolutie van het leven op aarde!



Bruns was hoofdaannemer van de gehele Palontology Gallery zone waar de tentoonstelling 'Extinction | Resilience' in het Hong Kong Science Museum is gerealiseerd. Daarin lag de verantwoordelijkheid voor ontwikkeling, deels herontwerp in samenwerking met partner Globe Creative, engineering, productie en installatie. Volgens ontwerp van MET Studio heeft Bruns solid gefaceteerde exhibits, podia en vitrines gerealiseerd met een gecrackede structuur van LED-lichtlijnen.

De meubels hebben zeer gecompliceerde vormen met ingewikkelde schuingevormde vitrines, waarin de eigen vitrinescharnieren en taats heugel openingssystemen zijn geïntegreerd.

BRUNS

Extinction - Resilience Hong Kong Science Museum

Bestemming

Science Museum

Type tentoonstelling

Permanent

Projectdirecteur

Maarten Taborsky

Ontwerp

MET Studio

7/F Contempo Place

81 Hung To Road

Kwun Tong

Kowloon HK

T +85 264 000 378

Start

Maart 2021

Oplevering

Oktober 2023

