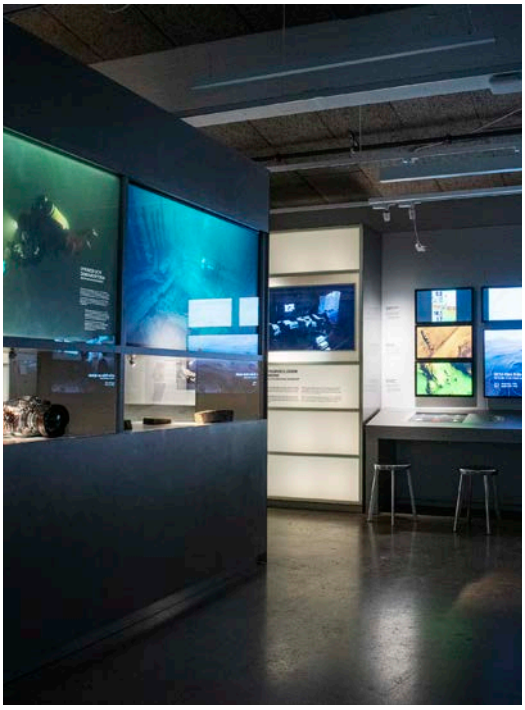
Vrak - Museum of Wrecks is een gloednieuw maritiem archeologisch museum in het midden van Stockholm, Zweden. Het museum vertelt het verhaal over het wereldunieke culturele erfgoed dat zich op de bodem van de Oostzee bevindt.

Bijzonder aan dit museum is de collectie, de wrakken. Deze zijn het best bewaard gebleven op de bodem van de zee. Daarom brengt het museum de verhalen naar de oppervlakte door gebruik te maken van digitale technologie. De verhalen en activiteiten van het museum hebben een hoog educatief niveau. Ze zijn namelijk gebaseerd op de kennis van maritiem archeologisch onderzoek en samenwerkingen met onderzoekers.

De tentoonstelling van Vrak neemt bezoekers mee op een spannende reis door de tijd. Ze ontdekken dramatische gebeurtenissen die schuilgaan achter het wereldunieke culturele erfgoed. Bij deze gebeurtenissen staan de zee en de maritieme archeologie altijd centraal.

De bezoeker ontdekt de mysterieuze onderwaterwereld in vijf thema's: See of Memories, Resande Man, The Devided Sea, The Assignment en The Epilogue.



Fotografie: Anneli Karlsson, Mikael Dunker

BRUNS

Vrak - Museum of Wrecks

Opdrachtgever

Swedish National Maritime
and Transport Museums
Box 27 131
SE 102 52 Stockholm
Zweden
T +46 (0)8-519 549 00

Locatie

Stockholm, Zweden

Oppervlakte

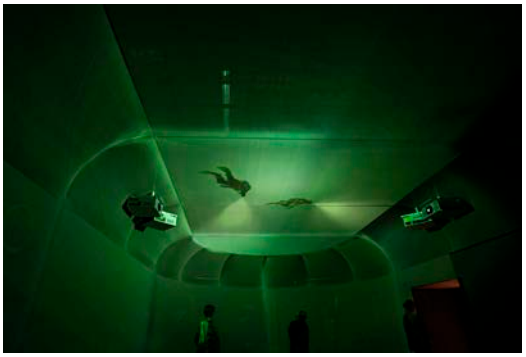
600m^2

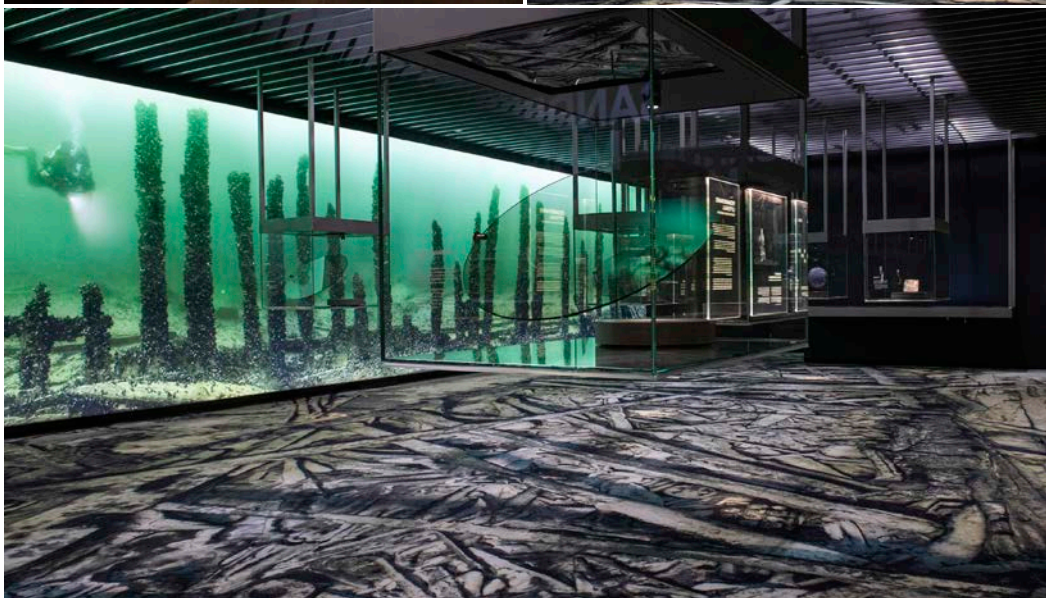
Bruns was, als hoofdaannemer, verantwoordelijk voor de tentoonstelling van Vrak. We coördineerde het totale project inclusief engineering, productie en installatie op locatie. Omdat we vroeg betrokken waren in het project, konden we de Design & Build methode gebruiken. We werkte samen met ontwerpbureau Expology Zweden, software bedrijf Kiss The Frog, animatie bedrijf Shosho en hardware bedrijf Ata Tech.

Tijdens het proces hadden we een aantal uitdagingen door de COVID-19 maatregelen. Normaal gezien organiseren wij na elke zone een shop approval, waarbij de klant de exhibits fysiek test. In dit project, vond dit slechts één keer fysiek plaats. Alle andere keren waren digitaal. Ondanks deze verandering in werkwijze, hebben we samen het gewenste eindresultaat bereikt.

Samen met het team hebben we een tentoonstelling ontwikkeld met een geweldige verhaallijn die volledig aansluit bij de werkelijkheid. Een tentoonstelling met unieke exhibits in een hoge afwerkingsgraad voor een museum. Bijvoorbeeld de exhibit 'Sea of Memories'. Deze exhibit is een meeslepende filmervaring die bezoekers meeneemt op een onderwateravontuur. Al vele duizenden jaren leven mensen aan zee, reizend over de zee met handelswaar, ideeën en de wens om te ontdekken. Maar lang niet iedereen bereikt zijn doel. In deze exhibit vertelt de Oostzee zelf over oorlog en conflicten, grenzen, handel en culturele uitwisselingen.

De 'Sea of Memories' is maar één deel van het verhaal. Alle exhibits samen vormen de spannende avontuurlijke verhaallijn van Vrak - Museum of Wrecks.





Fotografie: Anneli Karlsson, Mikael Dunker

BRUNS

Vrak - Museum of Wrecks

Bestemming

Museum

Type tentoonstelling

Permanent

Project directeur

John Bootsman

Ontwerp

Expology

Slipgatan 6

117 39 Stockholm

Zweden

T +46 709 56 50 11

Start

Oktober 2019

Oplevering

September 2021