



Amsterdam DNA is een prikkelende introductie op de stad Amsterdam en haar geschiedenis. De kern van de tentoonstelling wordt gevormd door de kenmerken waar Amsterdam bekend om staat: ondernemerschap, vrijdenken, creativiteit en burgerschap.

In de Gouden Eeuw en de jaren '70 vierden deze kenmerken hoogtij. Terwijl zij ten tijde van de Franse bezetting en de Tweede Wereldoorlog juist onder grote druk stonden. Door middel van een interactief spelelement van deze nieuwe tentoonstelling kun je zelf ontdekken met welke van de vier kenmerken van het Amsterdamse DNA je je het meest verbonden voelt.



Opdrachtgever

Amsterdam Museum
Mevr. Bianca Schrauwen
Kalverstraat 92
1012 PH Amsterdam
Nederland
T +31 (0)20 5231 822
E info@amsterdammuseum.nl
I www.amsterdammuseum.nl

Locatie

Amsterdam

Oppervlakte

500 m²

De geschiedenis ontdekken aan de hand van verhalen

De tentoonstelling bestaat uit zeven hoofdstukken die overeenkomen met zeven periodes uit de geschiedenis van Amsterdam. Per hoofdstuk vormt één collectiestuk het uitgangspunt voor het verhaal over die periode. Deze verhalen worden verteld door middel van spannende animaties die geprojecteerd worden op grote glazen schermen die centraal in de ruimte hangen. De voice-overs bij deze animaties zijn in tien talen te beluisteren. Elke bezoeker krijgt een reisgidsje mee in één van de tien talen, waarmee bij iedere periode de animatie in de betreffende taal kan worden geactiveerd.

Rode draad

Door de gehele tentoonstelling loopt een 75 meter lange rode wand, waarin de geschiedenis van de stad in facts & figures op een beeldende manier wordt weergegeven. In deze wand zijn ook interactieve elementen verwerkt zoals filmpjes, touchscreens, spellen en interactives waarbij je kunt ruiken, meten en luisteren.

Door de aanleg van een nieuwe brug slingert de tentoonstelling zich rond de schuttersgalerij. In de rode wand zijn doorkijkjes gemaakt waardoor de schuttersgalerij op een bijzondere manier bij de tentoonstelling wordt betrokken.



Bestemming

Museum

Type tentoonstelling

Permanent

Project directeur

John Bootsman

Ontwerp

Kossmann.dejong
De Ruijterkade 107
1011 AB Amsterdam
Nederland

Start

Mei 2011

Oplevering

September 2011