



BRUNS

'De groote oorlog voorbij: 1918-1928'

België ondergaat, net zoals de rest van de wereld, na de Eerste Wereldoorlog ingrijpende veranderingen. De samenleving worstelt met ontwrichten en tegelijkertijd het herleven. Het War Heritage Institute gaat met de tijdelijke tentoonstelling 'De Groote Oorlog voorbij: 1918-1928' dieper in op verschillende grote thema's zoals: het eindoffensief, de bevrijding, de periode kort na de oorlog, de geopolitieke omwentelingen, de economische heropbouw, het rouwproces en de herinneringen, de socio-politieke en de socio-culturele veranderingen.



Opdrachtgever

War Heritage Institute
Site Jubelpark
KMS- Renaissanceaan 30
1000 Brussel
België
T +32(0)2 441 45 10
I www.warheritage.be

Locatie

Brussel, België

Oppervlakte

1400m²

BRUNS

'De groote oorlog' voorbij: 1918-1928'

De tentoonstelling omvat uitzonderlijke stukken uit de rijke WHI-collecties, uit nationale en internationale musea. De getuigenissen en decors uit 'Les Années folles' en interactieve tools brengen een sfeervolle verrassing en emotie in de tentoonstelling.

Bruns heeft in een korte periode op maat gesneden sokkels, vitrines en grafische elementen gerealiseerd. De diverse uitzonderlijke collectiestukken in de vitrines vroegen om een gepaste aanpak voor de plaatsing.



Bestemming

Museum

Type tentoonstelling

Tijdelijke tentoonstelling

Project directeur

John Bootsman

Ontwerp

War Heritage Institute

Site Jubelpark

KMS- Renaissanceaan 30

1000 Brussel

België

T +32(0)2 441 45 10

Start

Februari 2018

Oplevering

September 2018